

Generalforsamling 2023

Torsdag den 21. september holdt Naivistisk Kunstforening sin 29. generalforsamling. Som sædvanlig blev den holdt i Brenderup Forsamlingshus, som er et godt sted til formålet, og så er det nemt at finde, da det ligger lige ud til hovedvejen mod Bogense. Formand Annegrete Schimmer indledte med at byde velkommen til de fremmødte 43 medlemmer, nogle med ledsagere, så i alt var vi ca. 57 deltagere i år. Forsamlingen valgte Per Kajberg til dirigent, og han konstaterede at generalforsamlingen var lovligt varslet i de to foregående numre af Naivisten. Han gav derefter ordet til formanden, der fortalte følgende:

Beretning

- Så er vi nået til generalforsamlingen 2023, den 29. i rækken. Efter sidste generalforsamling konstituerede vi os i bestyrelsen: Formand: Annegrete Schimmer, næstformand: Karen Løhndorf, sekretær: Pia Rosenlund Jensen, kasserer: Ellen Marie Stounberg. Forretningsudvalg: Formand, næstformand og kasserer. Bestyrelsesmedlemmer: Kirsten Stevn, Karen Jensen og Randi Kajberg. Revisor: Asger Frederiksen og revisorsuppleant: Johnny Gilberg. Webmaster: Karen Jensen. Redaktion af Naivisten: Karen, og Karen og Annegrete.

Bestyrelsen har i det forløbne år været samlet tre gange. På møderne drøfter vi status over økonomi og medlemmer, Naivisten og hvad der rører sig inden for vores interessefelt. I år har vi diskuteret medlemsskaren, som i de sidste år har ligget nogenlunde stabilt på ca. 180 medlemmer, omend med en svagt faldende tendens. Vi er lige nu 183 medlemmer, hvoraf 11 mangler at betale medlemskabet - men det skal nok komme. Det er vores indtryk at antallet af udmeldinger modsvares af et lignende antal indmeldinger. Men men: Vi vil gerne være flere, og vi vil gerne forynge foreningen, men hvordan gør vi det?

Det skal så sammenholdes med foreningens økonomi. Som I vil høre om lidt, så triller det lige rundt. Vi bruger ca. halvdelen af pengene på vores blad og den anden halvdel på at købe kunst, i overensstemmelse med vores vedtægter. Det at købe kunst og at deltage i ferniseringer er med til at skabe opmærksomhed om den naivistiske kunst, og det er det vi gerne vil.

Omkostningsniveauet er stigende, så vi vil gerne finde sparemuligheder, der gør det muligt at fortsat at købe pænt ind af kunst. Udgifterne til porto kunne være en sparemulighed. Vi synes at vores medlemsblad er vigtigt, men det er omkostningstungt i porto. Og det er faktisk det eneste sted vi øjner en mulighed for at spare lidt.

Derfor har vi besluttet at åbne for muligheden for at modtage Naivisten pr. mail. De, der gerne vil gøre brug af den mulighed skal sende en mail med jeres mailadresse, navn og medlemsnummer til vores kasserer på kasserer@naivistiskkunstforening.dk. Vi vil så sørge for at I fremover modtager bladet på mail.

Dernæst har vi også besluttet at deltage i Fredericia Art Festival, hvor vi vil gøre opmærksom på foreningen og på den naivistiske kunst.

Følg os på Instagram

Vi er kommet på Instagram. Vi er så heldige, at Karen Jensens datter har haft lyst og energi til at oprette foreningen på Instagram og hun administrerer kontoen på bedste vis. Kontoen hedder [@naivistisk](https://www.instagram.com/naivistisk)

Og Karen selv styrer fortsat vores hjemmeside Naivistiskkunstforening.dk - så vi er bestemt synlige på de digitale medier og håber selvfølgelig at det vil kaste nogle nye medlemmer af sig.

Vi har i år været til ferniseringer hos Kunstgalleriet i Odense og hos Galleri Knud Grothe. Der har været fin interesse for kunsten, og gallerierne er glade for vores besøg. Desværre er Galleri Naif i København lukket og Strandgalleriet i Vejers har valgt ikke at afholde naivistudstilling denne sommer.

I vores vedtægter står at vores formål er at udbrede kendskabet til og forståelsen af naivistisk kunst, f.eks. ved med passende intervaller at udgive et blad. Det gør vi, og det er lykkedes os, trods stigende portopriser, at holde udgifterne nede. Det kan kun ske ved en stor portion frivillige, og tusind tak for det.

Og også i år er der en lang række kunstnere og andre venner af foreningen, der har doneret kunst til os. Tusind tusind tak for det - det betyder mere for foreningen at blive betænkt på den måde, end I aner.

Traditionen tro vil vi slutte med at sige tak til alle kunstnerne. Uden kunsten ingen forening. Og nok en kæmpe tak til medlemmerne - tak for at I fortsat støtter op om kunstnerne og foreningen, sluttede formanden sin beretning.

Der var flere bemærkninger til beretningen omkring at modtage Naivisten på mail samt generalforsamlingens placering på Danmarkskortet. De fleste var meget godt tilfreds med at få tilsendt et fysisk blad, men dem, der ønskede at få bladet tilsendt på mail, kan nu få deres ønske opfyldt, bare ved at maile deres mailadresse og medlemsnummer til kasserer Ellen Marie Stounberg, og så vil de få det ad den vej. Derefter blev beretningen godkendt.

Regnskabet

Kasserer Ellen Marie Stounberg aflagde derefter regnskab, der balancerede med 42.000 kr. og viste et lille overskud i år på knap 1000 kr. Det var en god ting, da de sidste to år har vist små underskud, hovedsageligt fordi bestyrelsen har indkøbt for meget kunst til udlodning blandt medlemmerne. Regnskabet blev godkendt.

Bestyrelsen havde foreslået kontingentet til uændret 200 kr. pr. år pr. medlem, hvilket også blev godkendt.

Der var ikke indkommet forslag til generalforsamlingen, så derefter gik man over til valg til bestyrelsen. På valg var Ellen Marie Stounberg, Annegrete Schimmer og Karen Løhdorf, og alle blev genvalgt.

Pia Rosenlund ønskede at udtræde af bestyrelsen, og da foreningen ikke har haft en suppleant, skulle der vælges en, og her blev Anne Sofie Bræmer valgt.

Revisor Asger Frederiksen og revisorsuppleant Johnny Gilberg blev begge genvalgt.

Under eventuelt kom der et forslag til hvordan foreningen kunne få nye medlemmer: Man kunne give et medlemsskab som gave. Forslaget blev vel modtaget og vi kan nu kun opfordre til at man gør brug af ideen.

Generalforsamlingen blev afsluttet efter 28 minutter, og dirigenten takkede for god ro og orden. Årets foredragsholder var Johnny Gilberg, der var trådt til med kort varsel, da den annoncerede

foredragsholder Hannelore Rossenell havde meldt afbud i sidste øjeblik, af private årsager.

I kan læse om foredraget andetsteds i bladet.

Efter foredraget var der udlodning af kunst, indkøbt i de forskellige gallerier i årets løb. Først til samtlige medlemmer af foreningen, derefter til de fremmødte og til sidst var der Amerikansk lotteri.

Til kaffen og det hyggelige samvær havde bestyrelsesmedlem og kunstner Randi Kajberg doneret tre kasser flødeboller, så alle fik lidt til den søde tand mens udlodningen stod på.

Ref. Karen Løhndorf